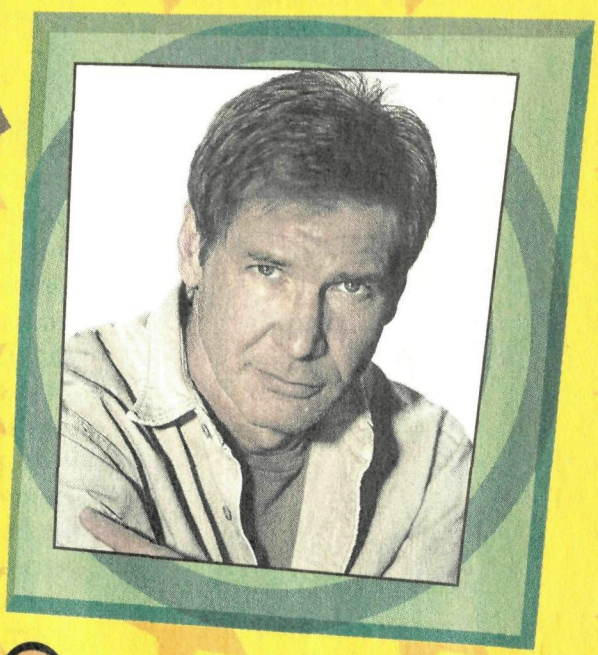
СТО ЛЕТ ИНДИАНЕ ДЖОНСУ • «ФОРМУЛА-1»

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ



ЛЕТУЧИЕ ЛИСИЦЫ • НОВЫЙ ДЕТЕКТИВ

НОВОСТИ

1 июля исполнилось 110 лет со дня рождения скульптора Веры Мухиной — автора монумента «Рабочий и колхозница».

Участница Всемирной выставки в Париже, знаменитая скульптура известна еще и как эмблема киностудии «Мосфильм».

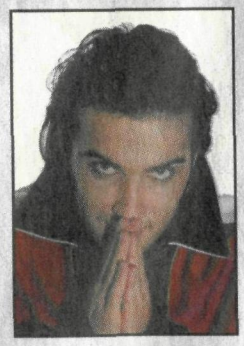
ПОЛТАВА

8 июля исполнилось 290 лет со дня Полтавской битвы. Русские войска под командованием Петра I разбили шведскую армию короля Карла XII и войска предателя — украинского гетмана Мазепы. В результате этой победы Россия выиграла Северную войну. Швеция была сокрушена.

...А ТАКЖЕ ИХ РОДИТЕЛЯМ!

В продаже появилась газированная вода под названием «Ералаш». Производит ее столичная компания «Аква Вита». Газировка выпускается со вкусом и запахом различных фруктов и ягод, а на пластиковых бутылках написано, что это «классная водичка». Жаль только, что вместо натурального сахара в «Ералаше» содержатся искусственные подсластители.

1 июля в Кремлевском Дворце съездов прошел



единственный концерт популярного турецкого певца Таркана. Одна из его песен широко известна в переложении Филиппа Киркорова как «Ой, мама, шика дам».

ПОЮЩИЕ КАРАМЕЛЬКИ

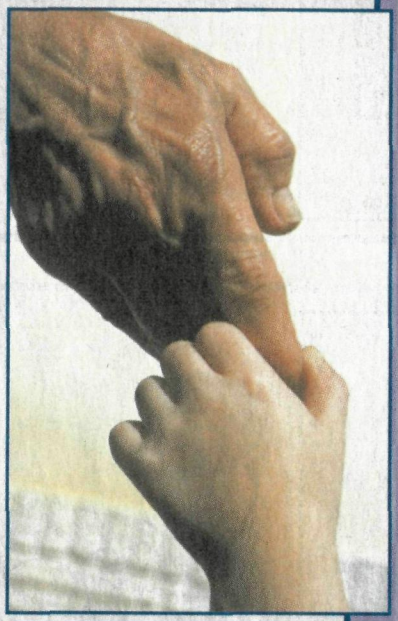
Свой первый альбом выпустил дуэт «Карамель». Простая, легкая, ритмичная музыка этого коллектива отлично подходит для прослушивания на летнем отдыхе!

22 ИЮНЯ

Ежегодно 22 июня в четыре утра, в день и час начала Великой Отечественной войны, почтить память погибших советских солдат приходят к Вечному огню у Могилы Неизвестного Солдата в Москве сотни ребят из различных московских клубов и подростковых организаций. Перед собравшимися выступали ветераны войны, в также артисты театра и кино.

КОНКУРС АНТИВОЕННОГО РИСУНКА

Подведены итоги конкурса антивоенного рисунка. К сожалению, наши пожелания делать рисунки менее агрессивными остались неуслышанными. В итоге строгое жюри решило не присуждать главного приза. 14 участников конкурса будут награждены поощрительными призами — бесплатными подписками на «Классный журнал».



Вот победители конкурса:

Е. Виденина, Хабаровск
Л. Капралов, Кострома
С. Дорошенко, Орел
Э. Завражин, Магадан
А. Ашурков, Саратов
В. Бобкова, Улан-Удэ
А. Красношлыкова, г. Камышин Волгоградской области
П. Фоменко, Красноярск
О. Ширман, Красноярск
Р. Пантюхин, Астрахань
А. и Д. Серяковы, г. Дубна Московской области
С. Милосердный, Москва
В. Жабский, п. Андреевка Солнечногорского района Московской области

К сожалению, многие участники забыли написать свои имена, а некоторые даже не указывали фамилии. В следующий раз будьте внимательнее! Бесплатную подписку на наш журнал получит также детский дом города Асино Томской области, приславший на конкурс сразу несколько рисунков.

Редакция приглашает к сотрудничеству авторов, ведущих рубрик и художников со своими проектами. Тел. (095) 253-7572

Редакция приглашает к сотрудничеству организации для распространения «Классного журнала». Тел. (095) 253-9309

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрлов
iourlov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий
Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Людвиг Быстроновский, Евгений Борисов

Отдел рекламы:
Оксана Ахметзянова

Авторы:
С. Карандеева, Л. Фомина, М. Версоцкая, Е. Смирнов, И. Стрелкова, Т. Шокина, Н. Козик

Адрес для писем:
117049 Москва, а/я 634, «Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

Директор:
Анатолий Шкред
anatoli@osp.ru

Издатель:
Михаил Борисов
mike@osp.ru

© 1999 PAWS, INCORPORATED. ALL RIGHTS RESERVED. «GARFIELD» and the GARFIELD characters are registed andunregisted trademarks of PAWS, Inc.

Свидетельство № 018798

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати

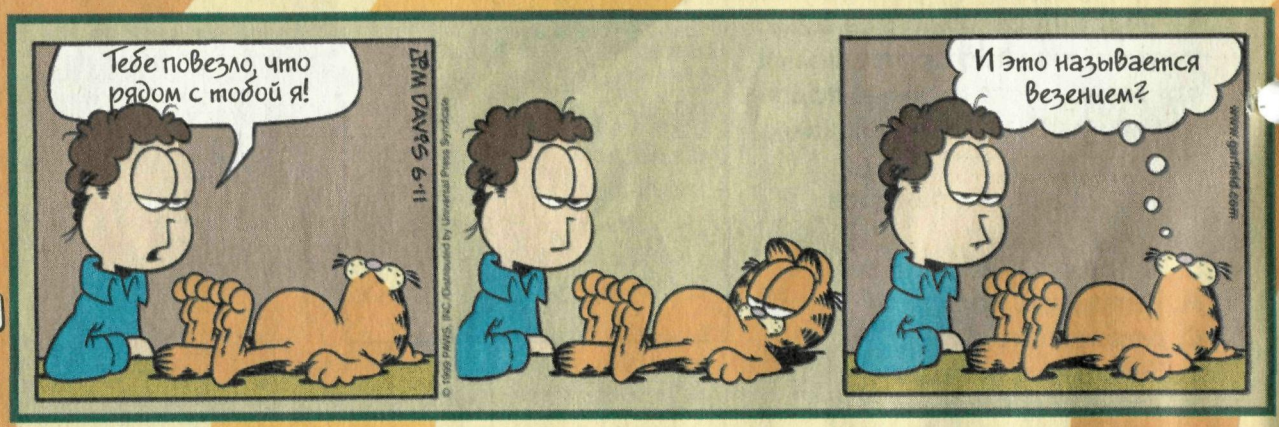
Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

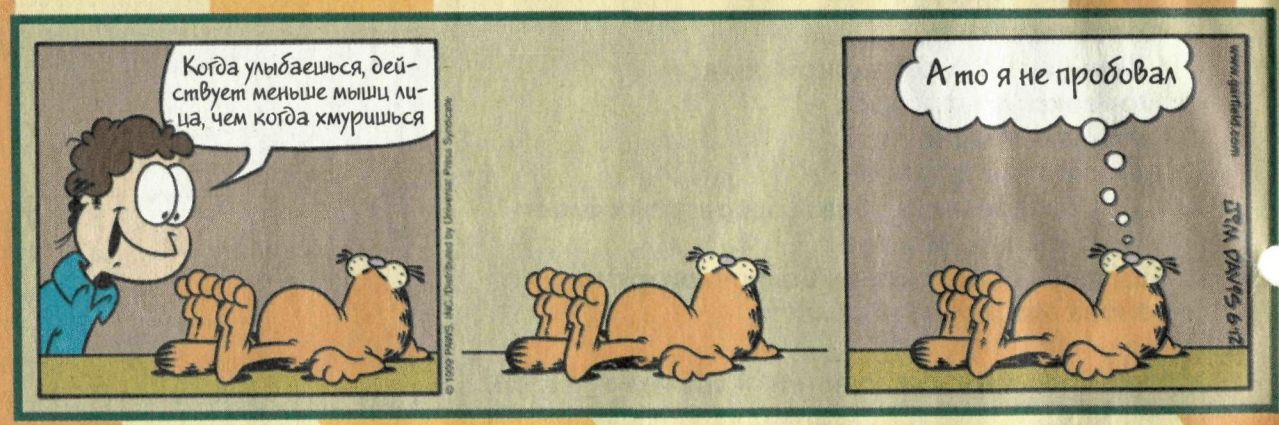
Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО «Пресса–1»,

зак №1610

Гарфилд

У Гарфилда – день рождения!





Хочешь, позовем на день рожденья всех твоих друзей, Гарфилд?

Ему больше торта достанется

JIM DAVIS 6-15

www.garfield.com

© 1999 PAWS, INC. Distributed by Universal Press Syndicate

У меня сегодня классное настроение

Солнышко светит, птички поют

И прыщик на носу рассосался

Сам бы ты куда-нибудь рассосался!

JIM DAVIS 6-16

Ничего страшного, что тебе исполняется 21. У меня был дядя, который тоже дожил до 21 года

Да ну?

Я помню, всегда увидит меня и скажет...

Ну, и что он говорил?

«А ты кто такой?»

JIM DAVIS 6-17

Ну да, да, знаю, сегодня мой день рожденья

Хватит твердить мне об этом!

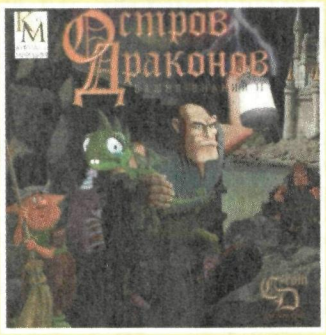
Ну, ты, пожалуй, без этого не можешь

JIM DAVIS 6-19

Читай Гарфилда в следующем номере «Кусачего жирафа»!

Компьютерные игры

Остров Драконов. Башня знаний II



Системные требования: Windows 9x, Pentium 75, 16 Мбайт ОЗУ, SVGA-видеокарта 1 Мбайт, CD-ROM (4x), 16-битная звуковая карта, мышь

Компания «Кирилл и Мефодий» выпустила продолжение к обучающей игре «Остров Драконов. Башня знаний».

Давным-давно, в одной сказочной стране, на берегу синего моря поселилась злая колдунья. Она мечтала покорить своей воле жителей этой страны и сделать их своими слугами. Для этого ей нужно было иметь сильное оружие. Из древней книги она узнала о драконах, сжигающих огнем леса и поля, деревни и города. Дракон! Вот что нужно злой колдунье. И она послала своих слуг — близнецов-великанов — украсть и принести ей маленького дракона. Колдунья хочет воспитать дракончика злым и беспощадным, чтобы ее мечты сбылись.

Вы должны спасти дракончика из заточения и вернуть его родителям — мудрым драконам, живущим на острове. Для этого предстоит раскрыть секреты острова Драконов. Необходимо пройти серию увлекательных заданий на внимание и логику: составление ребусов, математические и логические задачи, головоломки, задачи на смекалку и сообразительность, а также вопросы по биологии, астрономии. Подсказки к интересующим вопросам можно найти в уроках-лекциях.

Таким образом, обучающая игра «Остров Драконов. Башня Знаний II» в сказочном виде с волшебными персонажами и таинственным замком, подземельями, озерами, лесами и пещерами вводит в мир наук. Вместе с ведущим персонажем игрок познает мир природы — как устроена Земля, на которой мы живем, что такое Солнечная система; знакомится с понятиями времени, силы тяжести; окунается в мир геометрии и даже постигает азы английского языка.

Основные характеристики: обучающая игра специально разработана для детей 8-15 лет. Содержит 2D-анимацию. Представляет собой набор занимательных игрушек, включающих шесть уроков-лекций по природоведению, биологии, физике, астрономии, геометрии и английскому языку. Кроме этого, содержит задачи, головоломки, ребусы, развивающие внимание и мышление.

ФОРМУЛА 1

Десятки тысяч зрителей. Миллионы болельщиков. Сотни миллионов телезрителей. Миллиарды долларов. Все это — гонки «Формула-1», самый популярный вид автоспорта.

В начале века автомобиль любили называть «железным конем». Поэтому автомобильные гонки появились одновременно с самим автомобилем и проводились, как и гонки лошадиные, — на скорость, разве что без препятствий. Сначала гонялись обычные автомобили, в начале нынешнего века стали строить специальные машины для гонок — болиды. С 1900 года проводились соревнования на Международный кубок, с 1925 года — чемпионаты мира.

Наконец, к 1950 году разнообразные чемпионаты объединили. Появились общие правила проведения национальных Гран-При (Больших призов), по итогам которых составляется рейтинг. Система, очень похожая на большой теннис. В течение года проходит несколько гонок — Гран-При Монако, Японии, Бразилии, США и так далее.

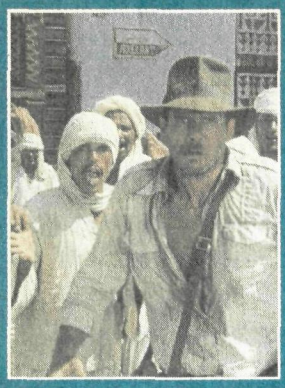
Соревнования «Формулы-1» — это особый мир. Гонщиков-водителей принято называть пилотами, команды гордо именуются конюшнями. Участвующие в гонках болиды строятся

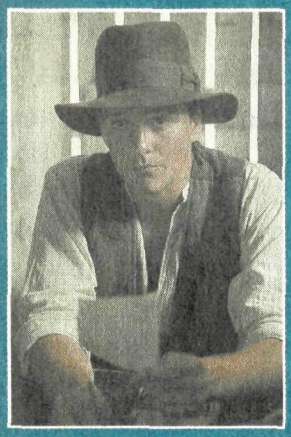
по специальному заказу и способны развивать скорость свыше 250 километров в час! Трасса гонок — сложное сооружение с особым покрытием дороги. При всех мерах безопасности, предпринимаемых в отношении автомобилей, снаряжения гонщиков и трасс, «Формула-1» остается очень опасным спортом — в столкновениях и авариях пилоты часто гибнут.

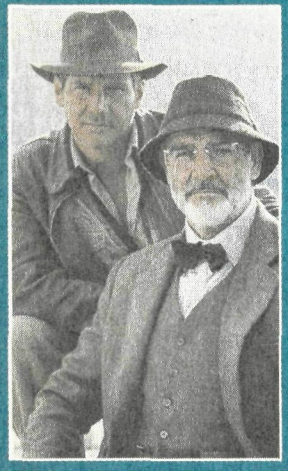
Наша страна до сих пор не отмечена большими достижениями в гонках «Формулы-1». Ближайшая к нам трасса — Гран-При Венгрии в Будапеште. Правда, планируется построить автодром для Гран-При России в городе Туле, но строительство даже не начиналось. Среди знаменитых пилотов также нет наших соотечественников.

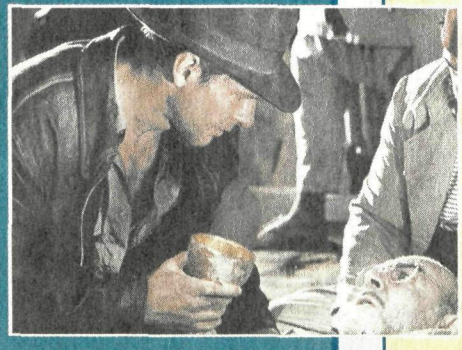
И все-таки этот вид спорта — опасный, дорогой и «не наш» — с каждым годом становится все более популярным в России.

Может быть, будущий победитель чемпионата «Формулы-1» — среди читателей «Классного журнала»?

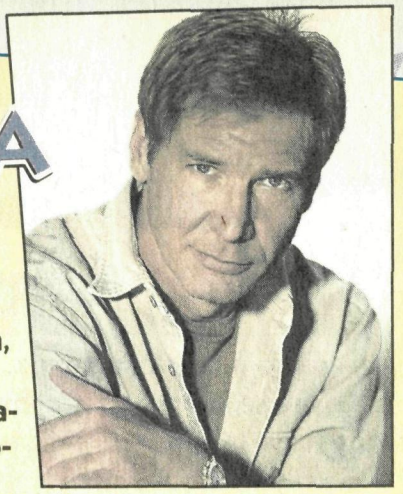








ИНДИАНА ДЖОНС



Сто лет назад, 1 июля 1899 года, родился Индиана Джонс младший.

Будущий архитектор, исследователь, участник всех войн и революций XX века, появился на свет в городе Принстон на Восточном побережье США. Кстати, его отца тоже звали Индиана Джонс. Он был шотландец по происхождению. Столетний юбиляр — всемирно известный и популярный герой фильмов, телевизионных сериалов, комиксов и компьютерных игр.

ХАРРИСОН ФОРД

Индиана Джонс — персонаж вымышленный. Реальный человек — актер Харрисон Форд родился 13 июля 1942 года в Чикаго. После школы поступил в колледж, откуда его исключили за три дня до выпускных экзаменов. После чего юноша решил стать актером. Но у него это не получилось. Харрисон овладел мастерством плотника. И 15 лет работал с деревом, не забывая о своей мечте — большом кино. В 1976 году он получил роль в фильме «Звездные войны», и это изменило его судьбу. Но по-настоящему Харрисон прославился только после исполнения роли Индианы Джонса в фильме «Охотники за утерянным ковчегом» в 1981 году. Наряду с режиссером Стивеном Спилбергом, актер Харрисон Форд — один из самых знаменитых скаутов в мире.

Рассказывают, что прототипом Индианы стал археолог Венди Джонс. С 1952 года Венди Джонс разыскивает в пустынях Ближнего Востока реликвии, упомянутые в Библии. В 1977 году энтузиаста-самоучку встретил американский журналист Филмор. История археолога, который ищет легендарные сокровища, вдохновила автора на создание сценария кинофильма.

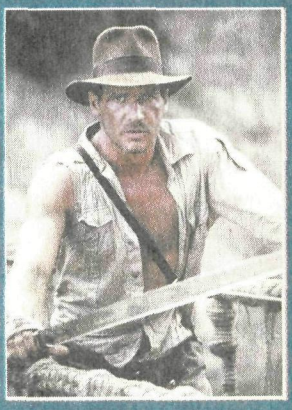
Идея приключенческого фильма об археологе, который охотится за священными сокровищами по всему миру, увлекла режиссера Стивена Спилберга. Тем же сюжетом заинтересовался продюсер Джордж Лукас, автор «Звездных войн». В 1981 году на экраны вышел первый фильм про Индиану Джонса. Он назывался «Искатели затерянного ковчега». Эта картина сразу получила пять «Оскаров» — высших призов американской киноакадемии.

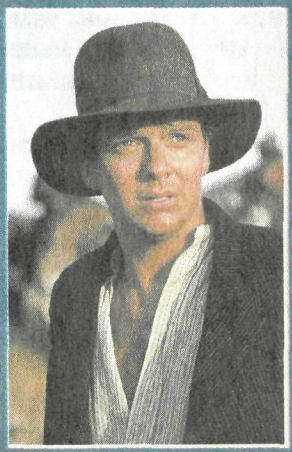
В 1984 году выходит фильм «Индиана Джонс и Храм судьбы», получающий «Оскара» за спецэффекты. Завершилась кинотрилогия в 1989 году фильмом «Индиана Джонс и последний крестовый поход». Роль Индианы Джонса во всех этих картинах исполнял знаменитый актер Харрисон Форд.

Индиана Джонс — хороший пример для подражания: он героически справляется с любыми трудностями, помогает товарищам, он не только храбрый и сильный, он еще умный и находчивый. Индиана мастерски владеет многими инструментами, а также различными видами оружия. Коронным номером героя являются виртуозные трюки с кнутом.

Кроме полнометражных художественных фильмов, захватывающим приключениям Индианы Джонса посвящаются книги, комиксы, а также телевизионный сериал.

«Хроники молодого Индианы Джонса» — сериал, знакомый нашим телезрителям. Популярный герой совершает подвиги, попутно рассказывая об основных событиях истории начала XX века. Молодой Инди участвует в Первой мировой войне, событиях в Африке и на Ближнем Востоке. Интересно, что одна из серий посвящена участию молодого Индианы Джонса в революции 1917 года в России. Кстати, актер Харрисон Форд однажды участвовал и в фильме из сериала про молодого Индиану Джонса, правда, он играл Инди в возрасте 50 лет, рассказывающего детям о своей молодости.





Вы тоже можете поучаствовать в приключениях Индианы Джонса. Для этого существуют компьютерные игры, где в роли отважного искателя сокровищ и приключений может попробовать себя каждый. Действие игры «Индиана Джонс и его приключения — на рабочем столе» для персонального компьютера происходит в Мексике, в 1930 году. В качестве оружия вам предложат не только традиционные мачете и пистолет, но и магический меч. Зато и среди ваших врагов будут скорпионы, ягуары, бандиты, фашисты и призраки. Будьте осторожны, но решительны, а главное — внимательно слушайте советы, и сокровища древней цивилизации окажутся в ваших руках!

МИР ЖИВОТНЫХ

ЛЕТУЧИЕ ЛИСИЦЫ

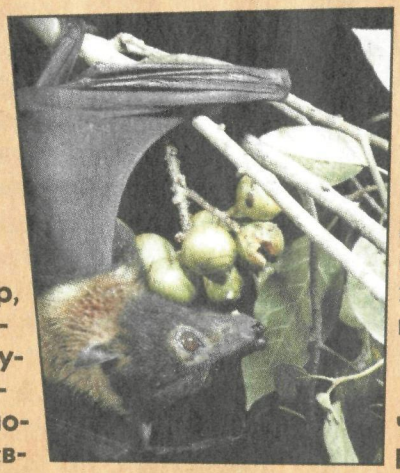
Летучие лисицы — самые крупные летающие млекопитающие. В отличие от птиц, их крылья лишены перьев. Летучие лисицы не могут совершать длинных перелетов. Они планируют, подобно птицам-хищникам. Этим летучие лисицы отличаются от своих родственников — летучих мышей, полет которых стремительный и неровный.

Как и другие рукокрылые, летучие лисицы посвящают день отдыху и активны только ночью. Они образуют колонии, настоящие «лагеря», куда входят многие сотни и даже десятки тысяч особей. Обитая в тропическом лесу, они располагаются на деревьях, подвесившись к вершинным ветвям вниз головой. Каждая летучая лисица занимает небольшое жизненное пространство — всего лишь несколько десятков сантиметров, зато на протяжении многих лет они верны своим местам отдыха. Некоторые из них десятилетиями живут на одном и том же дереве. Внутри колонии действуют жесткие правила, согласно которым каждое животное занимает определенное место: более молодые особи висят на нижних ветках и играют роль часовых. Изучение колоний летучих лисиц показало, что они никогда не спят все одновременно — здесь всегда слышны какие-то звуки.

Вообще летучие лисицы разговорчивы — они общаются, в основном, посредством крика. Различных вариаций такого крика известно более двадцати.

Каждый вечер, вскоре после захода солнца, летучие лисицы длинной вереницей покидают свои дневные пристанища и направляются к местам кормежки, которые иногда находятся в нескольких десятках километров от дневки. В пути они пьют, пролетая над самой поверхностью воды и быстро погружая в нее мордочку.

Летучие лисицы питаются только растениями — цветами, плодами и листьями. К наиболее предпочитаемым относятся выращенные человеком бананы, папайя, манго, плоды хлебного дерева. Наполнив рот мякотью, летучая лисица сильно прижимает ее к небу, выжимая сок и проглатывая его. Волокнистую мякоть или крупные зерна зверек выплевывает.



Листья летучая лисица пережевывает

и тоже отжимает сок. Питаются они также нектаром и пыльцой цветов.

Между этими животными и растениями возникли удивительные взаимосвязи. Так, собирая нектар с цветов хлопкового дерева (его еще называют капок) и дуриана, которые открываются к ночи, летучие лисицы являются их единственными опылителями. А ежегодный сбор 30 000 тонн капковой ваты и плодов дуриана оценивается в 100 миллионов долларов!

Летучие лисицы — не хищники, однако они активно защищают свою пищу.

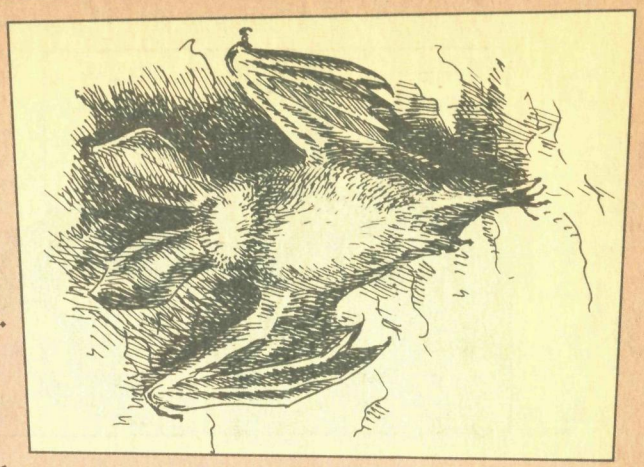
Если приближается посторонний, они предупреждают его криком и хлопаньем крыльев, если это не помогает — атакуют противника и даже преследуют его.

Благодаря крупным глазам, приспособленных к сумеречному зрению, летучая лисица хорошо ориентируется в полете. Правда, глаза летучей лисицы не различают цветов. Лабораторные эксперименты показали, что в полной темноте и при закрытых глазах лисицы не летают.

Летучие лисицы, однако, не только летают — как и любые другие двуногие животные, они умеют ходить, медленно переставляя ноги. Только ходят они вниз головой.

Слух у них очень тонкий. Подвижные уши быстро «настраиваются» в сторону источника звука, при этом даже во время отдыха летучие лисицы прекрасно отличают опасные звуки от фоновых, к которым они равнодушны.

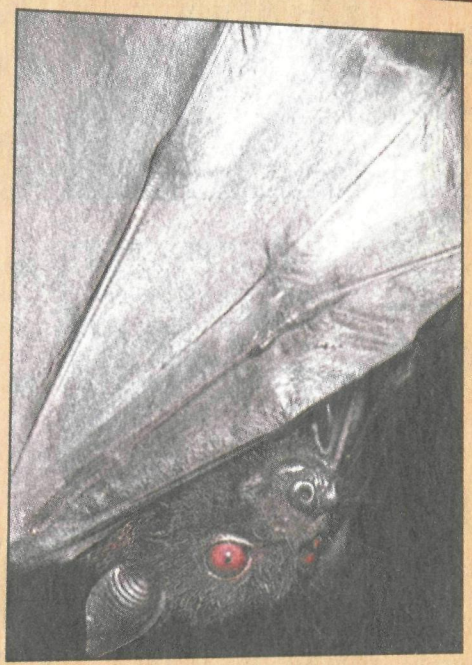
Крылья летучим лисицам служат не только для полета. Во время дождя или похолодания животные заворачиваются в них, как в плащ. Наружу высовывается одна голова или только уши. Как правило, в год у летучей лисицы рождается один детеныш. У него 20 маленьких тоненьких крючковидных молочных зубов, которые вместе с зазубренными когтями образуют прекрасное приспособление, позволяющее при любых обстоятельствах удерживаться на матери. Первые три недели, даже вылетая на кормежку, мама постоянно носит его с собой. Став самостоятельнее, но еще не научившись летать, детеныш размещается до рассвета вместе с другими малышами, ждущими своих матерей.



Чтобы мать его распознала, он издает специальный крик. Большую часть времени молодые играют, имитируя поведение взрослых.

Летучие лисицы появились на земле 35 миллионов лет назад. Сейчас они обитают исключительно в тропических лесах.

Материал подготовлен с использованием книги «Тропический лес» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»



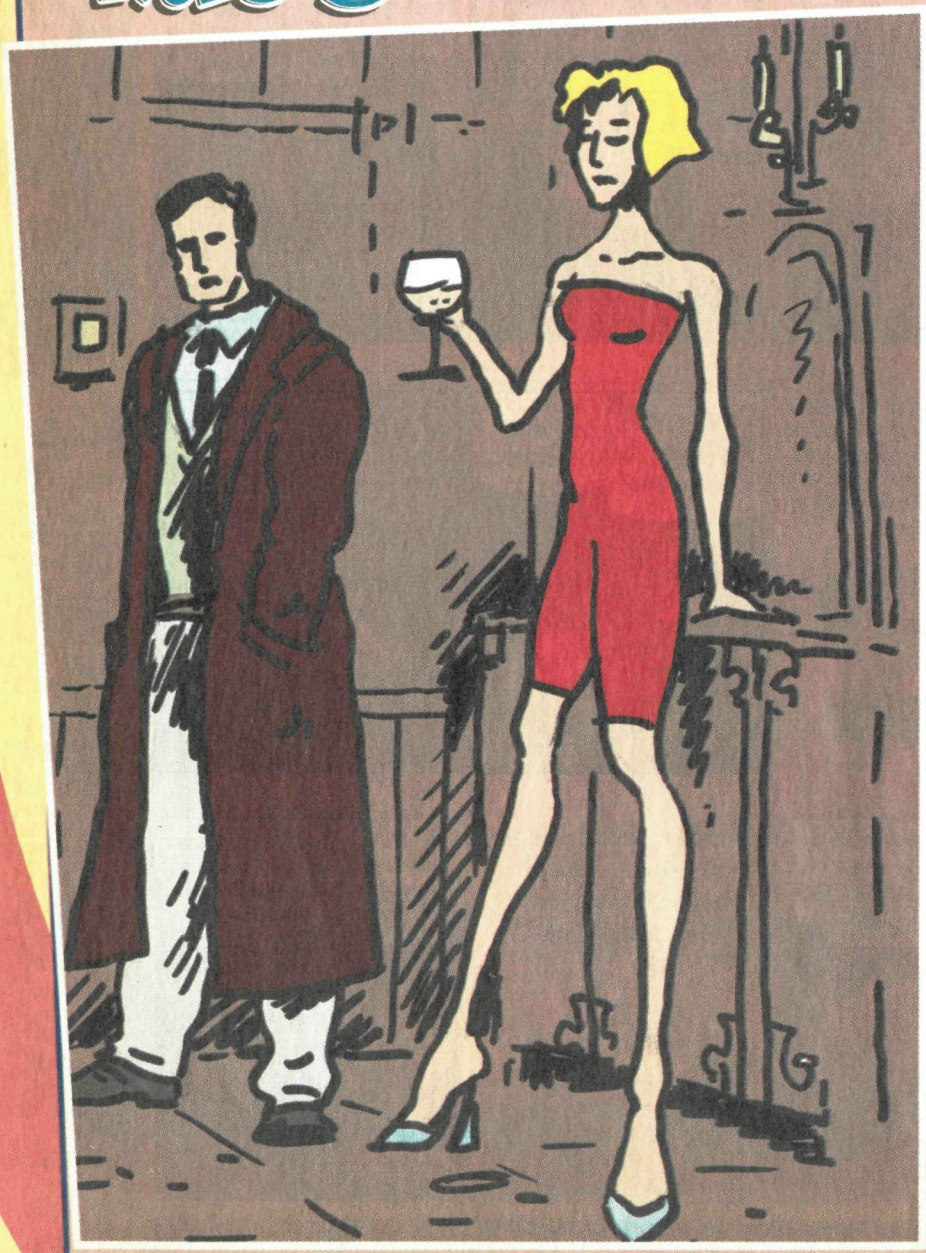
КЕЛЬВИН И ХОББС

Кельвин, это бесполезно. Вон автобус идет
Ура, жук!
Ты только зря тратишь время. Учитель все равно поймет, что ты ни минуты не занимался коллекцией
Задержи автобус
Да нам нужно 50 насекомых. А ты одного поймал и рад!
Пойман!
А ты знаешь, как он называется? Отскребика его
Отойди от меня!
Ох-ты, ни одного жучка на стекле
Надо же! Ты все еще не бросил эту затею!
Слушай, спроси-ка этого мальца, нет ли у него на стекле жучков
Кельвин, тебе не удастся собрать коллекцию, пока мы едем в автобусе. Брось это дело!
Ох... Ты, пожалуй, права
Сколько ты хочешь за свою коллекцию? Я тебе заплачу 50... нет, 30 центов
Да я ее целый месяц собирала!
Смотри-ка, червяки. А червяки - это насекомые. Ведь верно?
Их много, Кельвин! Они плавали в этой луже несколько дней
Так, до урока еще 10 минут. Если я смогу вылавливать по пять жучков в минуту, мне поставят «отлично» за коллекцию. У меня хорошие шансы
Пять жучков в минуту? Ты в своем уме?
Еще один!
Это просто кусок свалявшейся тряпки
Да я уверен, учитель не будет разглядывать каждую дурацкую мошку во всех 30 коллекциях!
А куда ты дела своих насекомых?
В коробочку, и прикрепила булавками
Н-да. Ни коробочки, ни булавок... А, ладно, прилеплю моих мошек скотчем к листочку из тетрадки
Оп! Так плохо клеит эта лента. Хотя бы жучка обратно откорыпнуть
Не дашь мне клей на минуточку?
Если делать, как ты это делаешь, тебе понадобится степлер
© 1989 Universal Press Syndicate
ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

КЛУБ

ДЕЛО О ЛЕТНЕМ ОТДЫХЕ

Стоял июль — самая середина лета. Инспектор Фокс взял отпуск и поселился вместе с семьей в загородном доме на берегу реки. Три дня он наслаждался отдыхом и красотой природы, а на четвертый его покой потревожила соседка, живущая в стороне от поселка в уединенном коттедже. «Инспектор, я очень прошу вас мне помочь, — сказала она. — Дело мое настолько деликатное, что мне неудобно обратиться в полицию. Вся надежда только на вас».



Вот что она рассказала:

– Меня зовут Анна. У меня и моего мужа Александра полным-полно родственников и друзей. Летом кто-нибудь из них обязательно гостит у нас — дом большой, и мы только рады. Вот и сейчас в коттедже, кроме меня и мужа, живет еще пять человек: мистер Фред, это дядюшка Александра, ему зимой исполнилось шестьдесят лет; Изабелла, моя подруга, манекенщица; Мишель, ее двоюродный брат, он известный поэт; и Ева и Том, молодожены, кто-то из них, то ли он, то ли она, приходится мне дальней родней, но кто и кем — мы так и не разобрались... Сегодня утром, как обычно, гости разбрелись кто куда, они всегда гуляют по утрам, когда хорошая погода. Дома остались только мы — я готовила

обед, а муж пилил в саду засохшую яблоню. Находясь на кухне, я услышала, как скрипнула калитка. Собака не залаяла — значит, пришел кто-то свой. Затем мне послышались шаги в спальне, что расположена у нас прямо над кухней, и снова стало тихо. Я бы и не придала никакого значения всем этим мелочам, но через некоторое время увидела, что у меня кончается мука, и решила сходить в магазин. Поднялась в спальню, чтобы взять деньги, но — о ужас! — шкатулка, где мы с Александром храним все наши наличные, была пуста! Я не знаю что и думать, не подозревать же друзей в краже!

– И все-таки, видимо, деньги похитил кто-то из гостей, — заключил Фокс. – Только близкий человек мог знать о том, где они лежат. Да и собака бы залаяла, появись во дворе кто-то чужой. Позвольте мне поговорить с вашими жильцами.

Все пятеро гостей были очень возмущены неприятным происшествием и охотно рассказали Фоксу о своих утренних занятиях.

– Я был на опушке леса, — поведал поэт Мишель. — Пели птицы, вокруг порхали бабочки, было так красиво, что я присел на поваленную березу, достал блокнот и тут же начал сочинять новую поэму.

– Моя жена, — сказал Том, — настаивала, чтобы мы пошли за ягодами, а мне хотелось отправиться на рыбалку вместе с дядюшкой Фредом...

– А поскольку мы всюду ходим вместе, — перебила его Ева, — то бросили жребий.

– Ну да, — подхватил Том. — И тебе, как всегда, повезло.

– Зато мы набрали полную корзинку земляники и очень славно погуляли в лесу, — возразила Ева.

– Я была на лугу, — рассказала Изабелла, — и нарвала букет чудесных цветов: ромашек, васильков, незабудок, ландышей, колокольчиков...

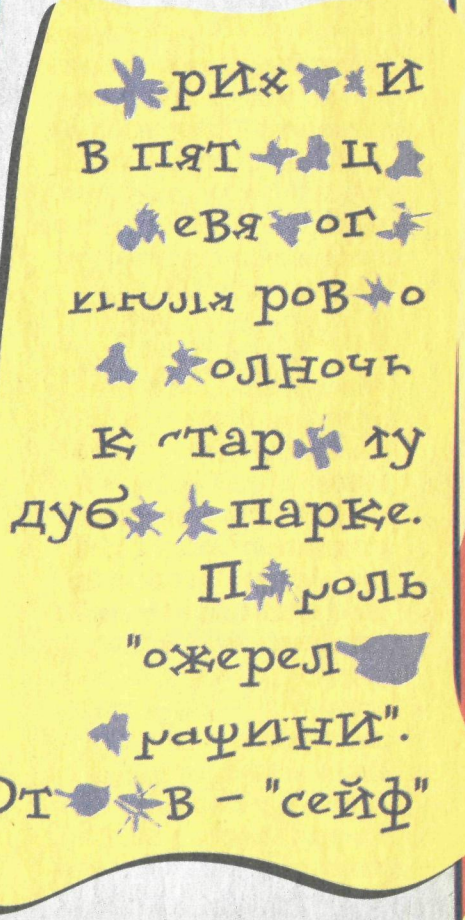
– Ну а я, как уже было сказано, все утро рыбачил, — завершил этот разговор дядюшка Фред. — Клевало сегодня, я вам скажу, отменно! Целое ведро рыбы наловил.

– Минуточку, — обратился Фокс к одному из гостей, — а не могли бы вы показать мне...

Кто вызвал подозрение у сыщика и что он просил показать?

ДЕЛО О ЗАПИСКЕ

В кармане одного из преступников при обыске была обнаружена важная улика — обрывок записки с какой-то информацией. Правда, бумага была разорвана и текст сильно пострадал — буквы стерлись, чернила размокли, кажется, записку даже пытались сжечь. Но инспектора Фокса такие мелочи не смутили. В считанные минуты он сумел прочитать написанное. Интересно, удастся ли тебе то же самое? Выглядит записка примерно так:



НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
и СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ:

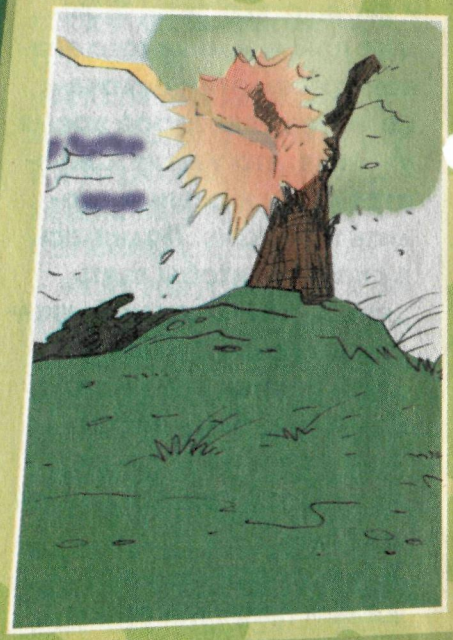
Дорога скаута – путь победителя

Ты уже умеешь предсказывать погоду по приметам. Теперь стоит научиться избегать неприятностей, связанных с природными явлениями. Самый простой способ защититься от непогоды — остаться дома, в хорошо защищенной квартире. А что делать, если чрезвычайное природное явление застало тебя на природе?! В первую очередь — НЕ ПАНИКУЙ! Большинство людей страдают от природных явлений потому, что начинают хаотично бегать, не зная, что предпринять. Мы расскажем тебе, как вести себя во время грозы и наводнения.
Итак, запоминай!

ГРОЗА

Грозы люди боялись с древности, многие боятся и сейчас. Чем это вызвано? Конечно, устрашающим видом молнии и раскатами грома. На Руси даже сохранилось поверье, что нельзя браниться на Егорьев день (6 мая), а то убьет молнией. Сейчас люди точно знают, почему возникает гроза, и знают, как себя при этом вести. Во-первых, это не так страшно.

По сведениям английских исследователей, вероятность погибнуть от молнии для отдельного человека равна 0,0000001% в год, тогда как в автомобильной катастрофе 0,0001%. Первое, что ты должен запомнить, молния — это разряд тока, а значит опасно находиться вблизи объектов, которые хорошо проводят электрический ток. Такими объектами являются железные трубы, громоотводы, железные крыши домов, водостоки, водоемы, мокрая земля и так далее.



Во время грозы ни в коем случае нельзя купаться! Если ты находишься далеко от дома или лагеря, лучше переждать грозу в сухой ямке или траншее, но при этом надо как можно меньше касаться земли, лучше сядь на корточки, обхватив колени руками. Если у тебя есть обувь, то лучше обуться, так как подошва большинства моделей обуви делается из резины или полимеров, которые плохо проводят электрический ток.
Ты должен знать, что во время грозы нельзя прятаться под высокими деревьями,

особенно одиноко стоящими. Молния может повалить их своим ударом. Наиболее опасны дуб, тополь, ель, сосна. Редко молния поражает березу и клен, еще реже кустарник. Однако не надо испытывать судьбу — НЕ ПРЯЧЬСЯ ПОД ДЕРЕВЬЯМИ. Если же гроза застала тебя дома, выключи электрические приборы и отсоедини антенные провода, связывающие теле- и радиоприемники с антеннами на крыше.

НАВОДНЕНИЕ

Наводнение может возникнуть практически в любом регионе. Особенно часто это природное явление наблюдается во время весеннего таяния снегов и сильных летних дождей. Даже если в твоей местности наводнения — большая редкость, необходимо знать, что делать, ведь ты можешь попасть в зону затопления во время отдыха далеко от дома. Если есть угроза затопления, необходимо собрать наиболее ценные вещи, одежду, упаковать их в непромокаемые пакеты, закрыть окна и двери в доме, предварительно выключив электричество и газ, выбраться на самую высокую точку местности. Это может быть чердак или крыша дома, высокий холм неподалеку от поселения и т. д.

Ни в коем случае не забирайся на электрические столбы, ведь ты уже знаешь, что электричество очень хорошо проходит через воду.

С собой необходимо захватить плавательные средства:

надувные лодки, надувные матрацы, камеры от автомобилей, спасательные круги. Если же ничего подобного у тебя под рукой не окажется, можно набить пустыми пластиковыми бутылками, мячиками или даже надутыми воздушными шариками мешок или рубашку и плотно завязать ее. Только не забудь, что бутылки должны быть плотно закрыты. Надо помнить также о продуктах и аптечке, их тоже необходимо защитить от попадания воды.

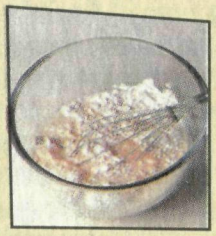
Чтобы спасатели быстрее вас заметили, вывеси где-нибудь повыше белое или цветное полотенце, а ночью подавай сигналы фонарем. Помни, что знак SOS, означающий призыв о помощи, передается так: три коротких, три длинных и опять три коротких сигнала. Не спеши покидать свое убежище, даже если продукты на исходе или уже закончились. Спасателям будет гораздо легче тебя обнаружить в пределах поселения, а ты не можешь точно рассчитать, на сколько километров вокруг все затоплено. Необходимо помнить и о том, что нельзя сразу после возвращения в затопленный дом включать электричество, газ или разводить огонь — дом необходимо просушить!

Готовим вместе

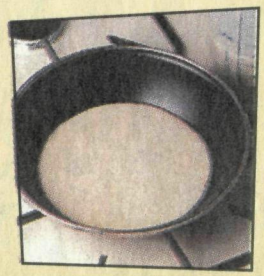
Оладьи с фруктовыми мордочками

десерт

На 8 оладьев
1 стакан непросеянной пшеничной муки;
2 взбитых яйца;
1,25 стакана молока;
1 апельсин; 4 клубники;
8 виноградин; 4 столовые ложки джема; 6 чайных ложек сливочного масла.



Насыпьте муку в миску, сделайте в середине углубление, добавьте яйца и молоко и все это взбейте до получения однородной массы. Дайте массе отстояться, в это время подготовьте фрукты. Очистите апельсин и разделите на дольки, клубнику и виноград разрежьте пополам, удалите косточки из винограда. Подогрейте джем в небольшой кастрюле до размягчения. Для оладьев нагрейте небольшую сковороду диаметром 12,5 см на среднем огне. Растопите маленький кусочек масла в сковороде, только чтобы покрыть поверхность. Налейте на сковороду столько теста, чтобы оно покрыло дно толстым слоем. Жарьте, пока тесто не перестанет быть текучим и нижняя сторона не подрумянится. Переверните блин и пеките еще 30-45 секунд. Перед подачей на стол помажьте блин джемом (по 1 чайной ложке на блин), из дольки апельсина сделайте «рот», из половинки клубники — «нос», а глаза — из разрезанных пополам виноградин.



Овощи на столе

Чем крупнее овощ, тем меньше питательных веществ он теряет при варке.

Варка на пару сохраняет в овощах больше растворимых питательных веществ, чем варка в воде.

Сваренные овощи нельзя хранить в воде, где их отваривали, так как от этого они становятся водянистыми и невкусными.

Свежая капуста варится 20-25 минут, квашеная — 1 час; морковь — 15-25 минут; картофель, нарезанный кубиками, — 12-15 минут; шпинат, свежие помидоры — 6-8 минут.

Если нужно сварить картофель быстрее, положите в воду ложку маргарина.

Использованы рецепты из мультимедиа-программы «Кулинарная Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

КиМ КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ

САМЫЙ-САМЫЙ

Истребитель МиГ-21 — самый распространенный военный самолет в мире. В нашей стране он серийно выпускался 28 лет (с 1959 по 1986 год), и до сих пор выпускается по лицензии в странах Азии. За это время изготовлено более 12 тысяч машин.

Сейчас более 5 тысяч МиГов состоят на вооружении в военно-воздушных силах 39 государств мира.

Разработку истребителя Конструкторское бюро Микояна вело с начала 50-х годов. Первый опытный образец самолета с треугольным крылом (под названием Е-50) был создан в 1955 году. В 1957 году поднялся в воздух первый самолет — одноместный истребитель с треугольными крыльями. Он получил название МиГ (Микоян – Гуревич) — 21. В армиях стран НАТО Миг-21 получил кодовое наименование «Фишбед». Сразу же стало ясно, что новый советский истребитель значительно превосходит аналогичные боевые самолеты зарубежных стран — американский «Старфайтер» или французский «Мираж-3С». Благодаря МиГ-21 вьетнамские войска успешно изгнали американскую авиацию за пределы своих воздушных границ.

В 1959 году на МиГ-21 был достигнут абсолютный мировой рекорд скорости — 2388 километров в час. А всего на МиГ-21 было установлено 17 мировых рекордов!

Предприятие, которое разработало и производит самолеты серии «МиГ», — одно из старейших в мире. Еще в 1883 году на Садово-Триумфальной улице

в Москве была открыта мастерская. В разные годы она производила паровые автомобили, моторные лодки, мотоциклы. Переименованная в завод «Дукс», в 1908 году начала выпускать авиатехнику: дирижабли и самолеты.

Именно на этом заводе, который стал называться Государственным авиационным заводом № 1, в 1923 году был создан первый отечественный истребитель И-1. Заводские самолеты испытывал легендарный летчик и покоритель Северного полюса Валерий Чкалов. Сейчас завод переименован в государственное предприятие «Военно-промышленный комплекс МАПО — МиГ». МиГ-21 способен нести двухствольную 23-миллиметровую пушку, управляемые ракеты, может оснащаться бомбами. Потолок высоты – 17,5 километров. Максимальная расчетная скорость — 2350 километров в час. Высота самолета – 4,5 метра, размах крыльев — 7,2 метра, длина — 15,8 метров.

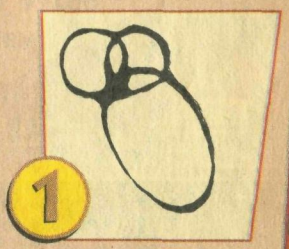
МиГ-21 — мировой рекордсмен и по продолжительности жизни: он используется уже 40 лет. Последняя модификация — МиГ-21-93, оснащенная современным радаром, системой телеведения и мощным вооружением, будет использоваться и в XXI веке!

МиГ-21

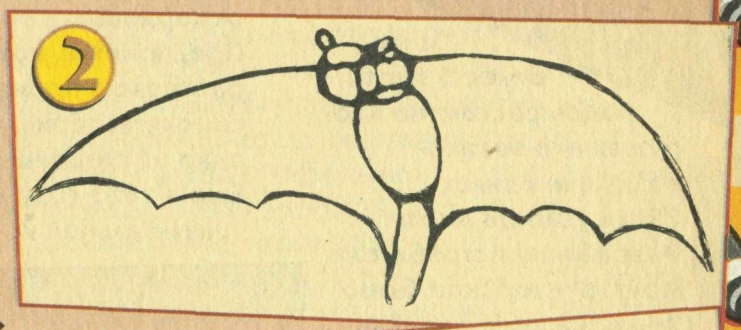
РИСУЕМ...

Чтобы уметь рисовать, не обязательно учиться в художественной школе. Рисовать может каждый! Надо только знать некоторые секреты. Ими мы и будем делиться. На этой классной странице мы покажем, как рисовать разных персонажей — по элементам. На основе нескольких приемов можно попробовать рисовать самостоятельно. Используя начальные элементы, вы сможете изобразить предложенного персонажа в разных положениях.

РИСУЕМ ЛЕТУЧУЮ ЛИСИЦУ



1. Рисуем два круга (это будут голова и шея летучей лисицы с пушистым воротником) и большой овал (туловище).

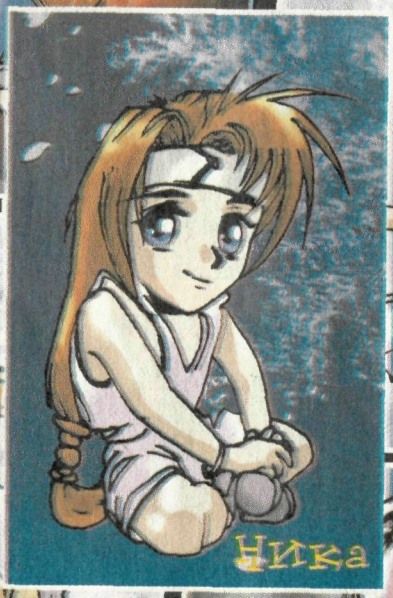


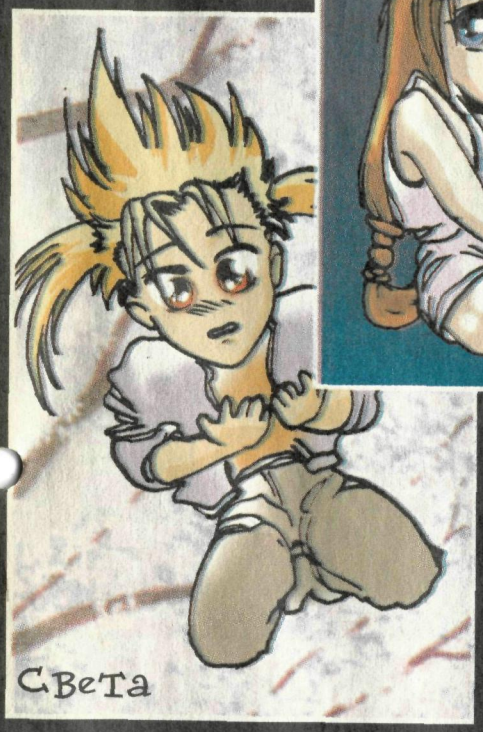
2. Крылья летучей лисицы начнем рисовать как большой зонтик. Наметим уши, мордочку и тоненькие задние лапки.

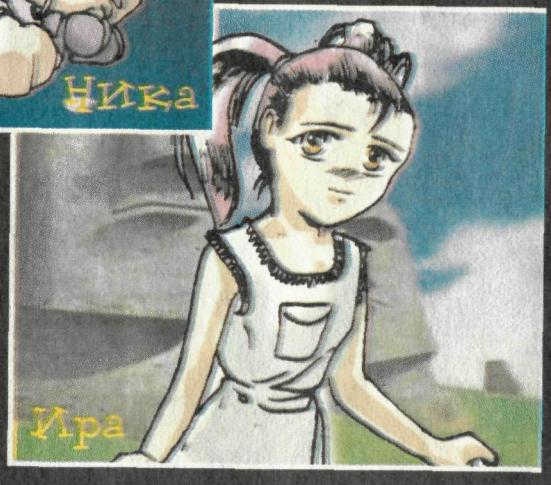
3. Нарисуем длинные пальцы, на которые натянута перепонка. Затем глаза, нос, и соединим детали контура плавной линией.

4. Штриховку головы и туловища делаем так, как обычно, когда мы рисуем мех животного, а на крыльях она должна быть длиннее и тоньше. Глаза у летучей лисицы, как у всех ночных животных, большие и выразительные: закрашивая их, оставим светлые черточки (блики).

Путаница с куклами



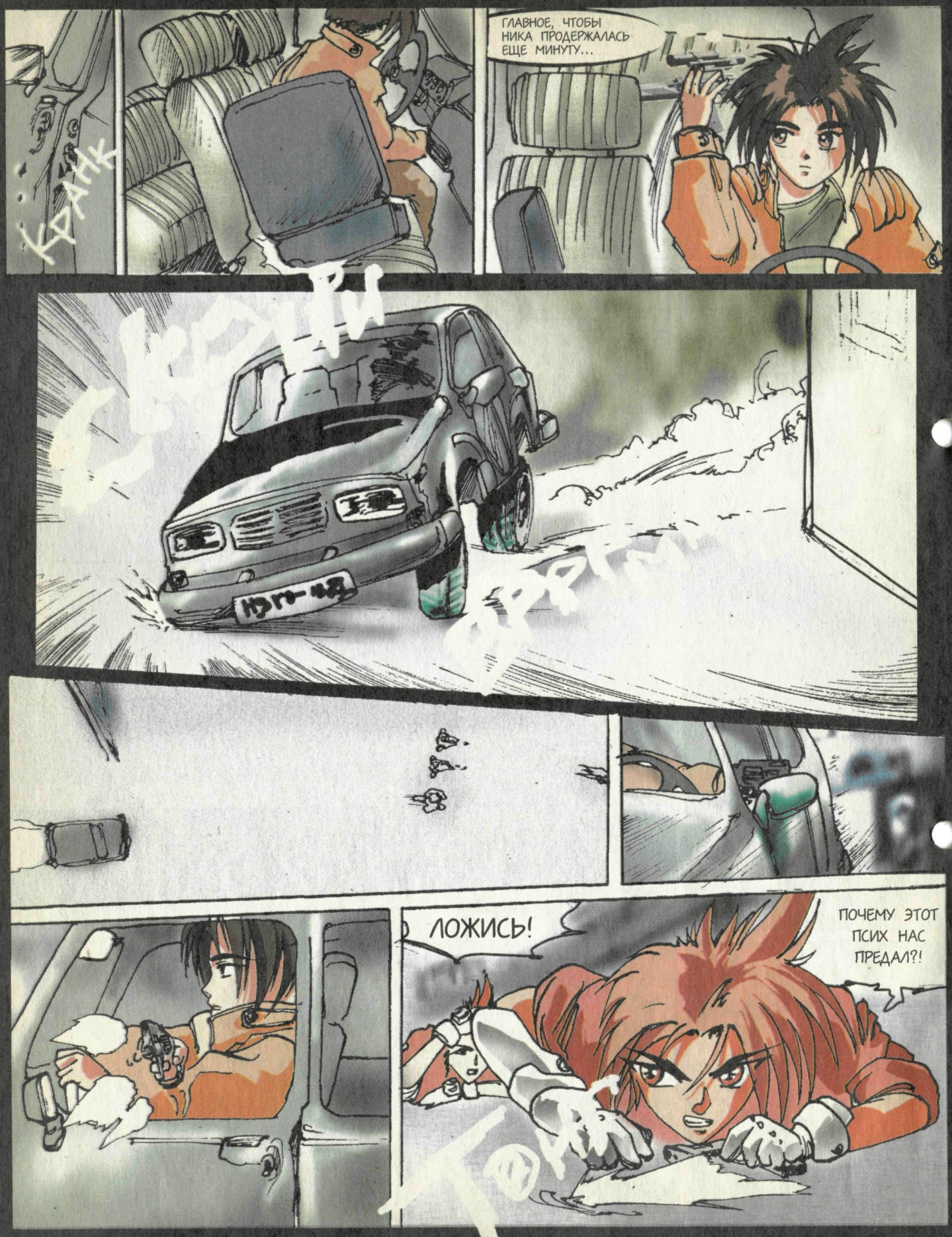


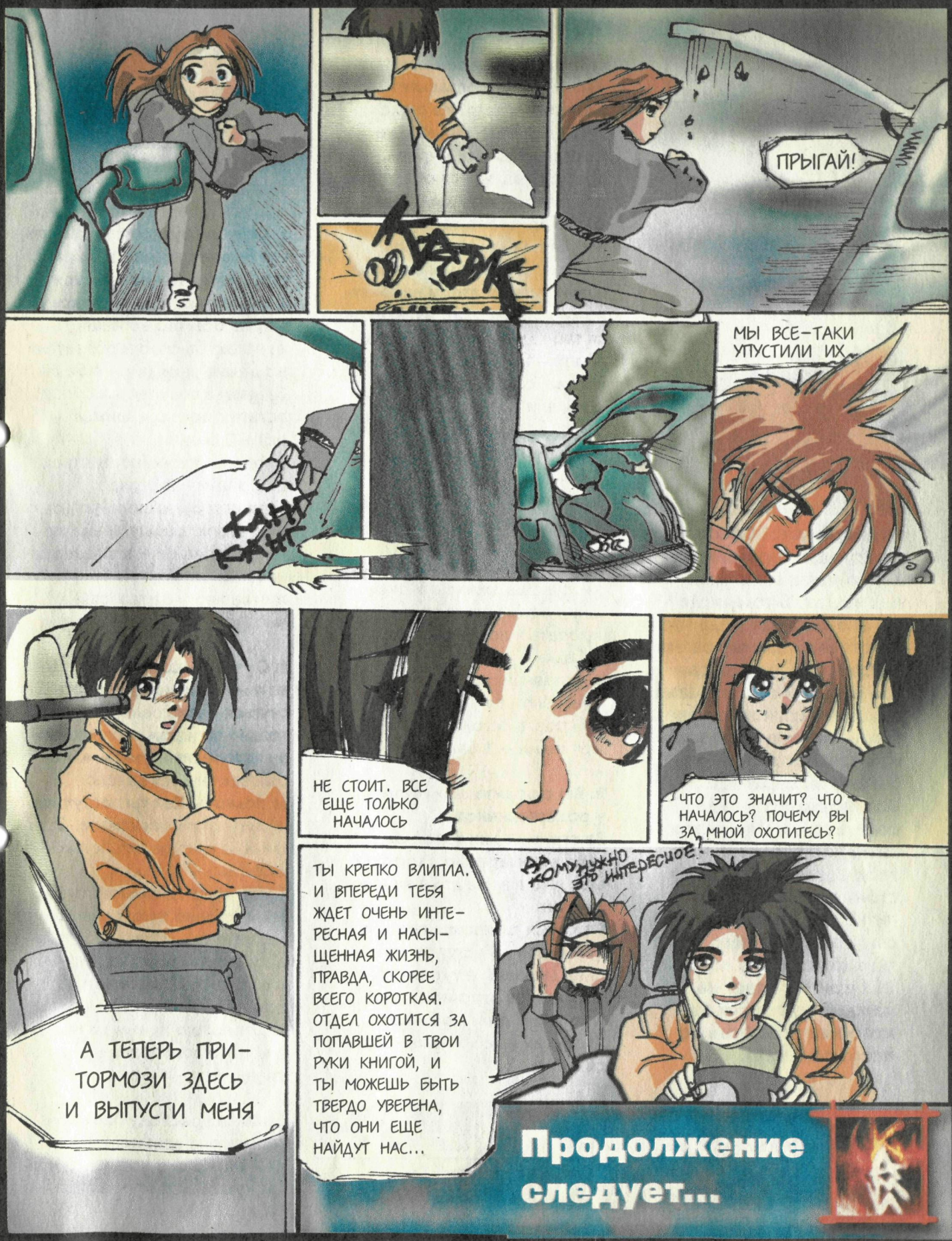


Саша, Света, Аленка, Ира и Ника – хорошие подружки, у каждой есть своя любимая кукла, но однажды они из-за них поссорились. Ира говорила, что «Огонёк» – это её кукла, а Света - что её. Аленка говорила, что они обе неправы и что это – её кукла, и это подтверждала Саша, Ника же говорила, что вообще все куклы – её. Но мы-то знаем, что у каждой была только одна игрушка. Подружки так заспорились, что, решив мирно вернуться к своим игрушкам, обнаружили, что не помнят точно, какая – их. А попробуйте вы разобраться, может у вас что-нибудь получится! Известно только, что каждая игрушка чем-то напоминает свою хозяйку.

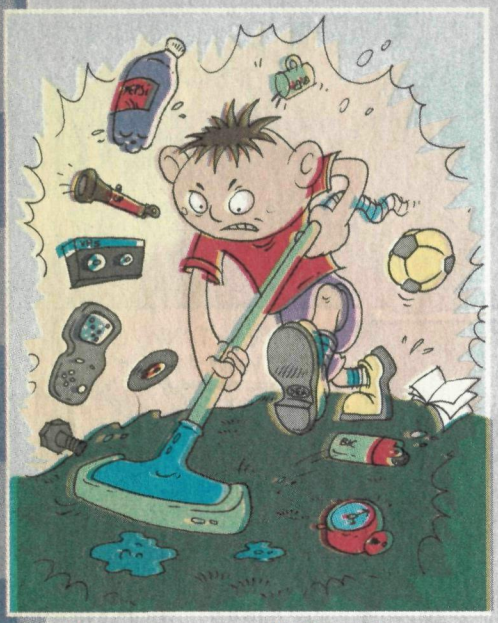
Продолжение. Начало в 1–5-м номере «Классного журнала»

ЧЕРТ, ОТСЮДА МНЕ БОЛЬШЕ НЕ ПОПАСТЬ, ОНИ ПОСТАВИЛИ БАРЬЕР
БАХ
МЫ ЕЕ ВОЗЬМЕМ!


КРАНК
ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ НИКА ПРОДЕРЖАЛАСЬ ЕЩЕ МИНУТУ...
ЛОЖИСЬ!
ПОЧЕМУ ЭТОТ ПСИХ НАС ПРЕДАЛ?!


ПРЫГАЙ!
МЫ ВСЕ-ТАКИ УПУСТИЛИ ИХ
НЕ СТОИТ. ВСЕ ЕЩЕ ТОЛЬКО НАЧАЛОСЬ
ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ? ЧТО НАЧАЛОСЬ? ПОЧЕМУ ВЫ ЗА МНОЙ ОХОТИТЕСЬ?
А ТЕПЕРЬ ПРИТОРМОЗИ ЗДЕСЬ И ВЫПУСТИ МЕНЯ
ТЫ КРЕПКО ВЛИПЛА. И ВПЕРЕДИ ТЕБЯ ЖДЕТ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНАЯ И НАСЫЩЕННАЯ ЖИЗНЬ, ПРАВДА, СКОРЕЕ ВСЕГО КОРОТКАЯ. ОТДЕЛ ОХОТИТСЯ ЗА ПОПАВШЕЙ В ТВОИ РУКИ КНИГОЙ, И ТЫ МОЖЕШЬ БЫТЬ ТВЕРДО УВЕРЕНА, ЧТО ОНИ ЕЩЕ НАЙДУТ НАС...
ДА КОМУ НУЖНО ЭТО ИНТЕРЕСНОЕ?
Продолжение следует...

ТЕСТ



ЕСТЬ ЛИ У ТЕБЯ СИЛА ВОЛИ?

На дворе лето! Самое подходящее время подумать о разных интересных вещах. В том числе и о себе. Да-да! Ведь что может быть для человека интереснее, чем он сам? Кто я, какой я, что у меня за характер, какие качества — эти вопросы занимают любого, сколько бы ему ни было лет. Вот например — сила воли. Есть ли у тебя это завидное свойство или тебе еще только предстоит его в себе развить? Надеемся, что с помощью нашего теста ты сможешь это понять. Выбери тот ответ на каждый из вопросов, который тебе больше всего подходит.

1. Порядок в твоей комнате, мягко говоря, оставляет желать лучшего. На стуле висят грязные джинсы, на полу раскрытый журнал, повсюду валяются обертки от конфет и жвачек... Мама давно пристает, требуя, чтобы ты сделал уборку. Только ты собрался с силами и приступил к этому неприятному занятию, как появляются твои друзья и зовут тебя гулять — на улице прекрасная погода, светит солнце. Ты:

а) решительно откажешь друзьям — раз обещал, надо сделать, несмотря ни на что — 4 балла,

б) постараешься закончить уборку как можно быстрее — 3 балла,

в) кое-как сгребешь бумажки, сунешь джинсы в шкаф, запихаешь журнал ногой под кровать и помчишься гулять — 2 балла,

г) оставишь все как есть, решив заняться уборкой в другой раз, а сегодня пойти с друзьями — 1 балл.

2. Вы с родителями гостите у родственников.
За столом одни взрослые, тебе неинтересно. Хорошо еще, что в этом доме вкусно готовят.
От скуки ты наелся так, что чуть глаза не лезут на лоб, едва дышишь, а тут на столе появляется огромный торт, к тому же твой любимый. Хватит ли у тебя сил отказаться от него?

а) конечно — 4 балла,

б) съем только маленький кусочек — 3 балла,

в) не в моих правилах отказываться от сладкого — 2 балла,

г) если я откажусь, то родственники обидятся — 1 балл.

3. Сейчас трудно представить, что бывает темное зимнее утро, когда так не хочется просыпаться и идти в школу... Как ты обычно встаешь?

а) встаю быстро и обязательно делаю зарядку — 4 балла,

б) иногда получается сразу встать с постели, иногда — нет — 3 балла,

в) очень люблю поваляться в кровати — 2 балла,

г) звонит будильник — я делаю вид, что не слышу. Мама кричит «Вставай!» — я переворачиваюсь на другой бок и отвечаю: «Да, да, сейчас...» — 1 балл.

4. С утра вы собрались на пикник, надо будет проснуться очень рано, накануне поздно вечером по телевизору интересный фильм, который закончится далеко за полночь. Как ты поступишь?

а) лягу спать пораньше, без фильма прекрасно можно обойтись — 4 балла,

б) немного посмотрю фильм и лягу ровно в половине одиннадцатого — 3 балла,

в) посижу у телевизора — а вдруг кино закончится пораньше — 2 балла,

г) досмотрю фильм до конца, а наутро встану злой и невыспавшийся — 1 балл.

5. Как ты расходуешь свои карманные деньги?

а) я уже давно коплю их, чтобы купить дорогую вещь — 4 балла,

б) экономлю и покупаю на них то, что мне необходимо — 3 балла,
в) стараюсь купить то, чего не допросишься у родителей — 2 балла,
г) деньги у меня никогда не задерживаются — 1 балл.

6. Перед самым звонком на урок ты узнал интереснейшую новость, и тебе не терпится поделиться ею с другом, который сидит на другом ряду. Но учительница уже в классе. Что ты сделаешь?
а) отложу сообщение до перемены — 4 балла,
б) потерплю до конца урока, но весь изведусь — 3 балла,
в) при первой же возможности отправлю другу записку — 2 балла,
г) не обращая внимания на учительницу, тут же прокричу новость — 1 балл.

7. У тебя аллергия на клубнику. Ты приходишь в гости к приятелю, и его мама ставит на стол большое блюдо с этими крупными, сочными, ароматными ягодами, да еще поливает их взбитыми сливками. Как ты поведешь себя?
а) вежливо откажусь от угощения — ведь мне это вредно — 4 балла,
б) уйду, чтобы не видеть такого зрелища — 3 балла,
в) съем две-три ягодки, авось ничего не будет — 2 балла,
г) наплюю на аллергию — 1 балл.

Теперь сложи полученные баллы.

25 — 28 баллов. У тебя просто железная воля, как у какого-нибудь спортсмена — чемпиона мира. Как сказал поэт: «Гвозди бы делать из этих людей, крепче бы не было в мире гвоздей». Возникает даже подозрение (не обижайся), что ты не вполне честно отвечал на наши вопросы. Попробуй-ка еще раз.

18 — 24 балла. Тебя вполне можно назвать человеком, у которого есть сила воли. Когда нужно, ты всегда можешь взять себя в руки и отказаться от минутного удовольствия ради каких-то более важных целей. Другое дело, что пользуешься ты своей волей далеко не всегда. Бывает, позволяешь себе и расслабиться. Не стоит себя за это упрекать — мы же, в конце концов, живые люди, а не какие-нибудь автоматы!

11 — 17 баллов. Тебя пока трудно причислить к категории людей, обладающих сильной волей. Не то чтобы у тебя ее нет совсем, разумеется она есть, просто пока еще не развита. Поэтому нередко случается, что ты вместо того, чтобы сделать усилие над собой, предпочитаешь плыть по течению: авось все как-нибудь само обойдется! Но признайся честно, от этого частенько бывает хуже тебе же самому, верно?

7 — 10 баллов. Маловато будет. Боюсь, с силой воли у тебя не очень-то. Впрочем, похоже, что ты и сам не стремишься быть волевым человеком, предпочитаешь жить в свое удовольствие и не думать о завтрашнем дне. Что ж, как говорят, каждый сам хозяин своей судьбы.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

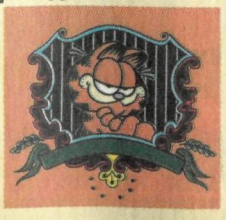
Мы хотим, чтобы наш журнал был еще более интересным. Нам важно ваше мнение. Пожалуйста, ответьте на вопросы анкеты и отправьте ее в редакцию по адресу: 117049 Москва, а/я 634 «Классный журнал».
Среди присланных анкет будет разыграны призы: книги, видеокассеты, сувениры и 20 бесплатных подписок на «Классный журнал»!

АНКЕТА

Фамилия .....
Имя .....
Возраст .....
Адрес, телефон .....
Школа, класс .....
Какие журналы (газеты) вы читаете? .....
.....
.....

Какие персонажи журнала вам нравятся больше? (отметьте одного)

Гарфилд ☐



Ника ☐

Кельвин и Хобс ☐

Ребусы

Сколько девушек?

Вася в печали порвал фотографии всех своих девушек

Попробуй отгадать, сколько девушек было у Васи

Какие рубрики вам интересны? (отметьте одну или несколько)

- ☐ Новости
- ☐ Компьютерные игры
- ☐ Детектив-клуб
- ☐ Тест
- ☐ Путь скаута
- ☐ Мир животных
- ☐ Готовим вместе
- ☐ Самый-самый
- ☐ Рисуем...
- ☐ Фантастика
- ☐ Классное фото
- ☐ Ребусы
- ☐ Кроссворд
- ☐ Анекдоты

О чем вы хотели бы читать в журнале? (перечислите)

.....

.....

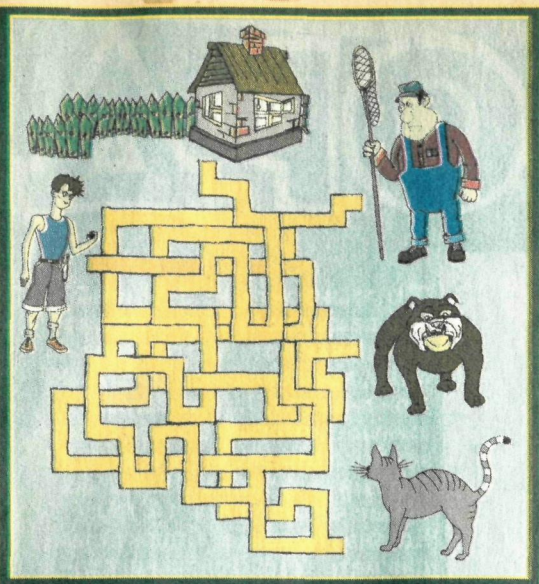
Ваши пожелания журналу .....

.....

«10 КВА»

Ответ на загадку из 5-го номера:

- Буква • Квас
- Тыква • Квадрат
- Клюква • Букварь
- Аквариум • Квартет
- Квартира • Акваланг

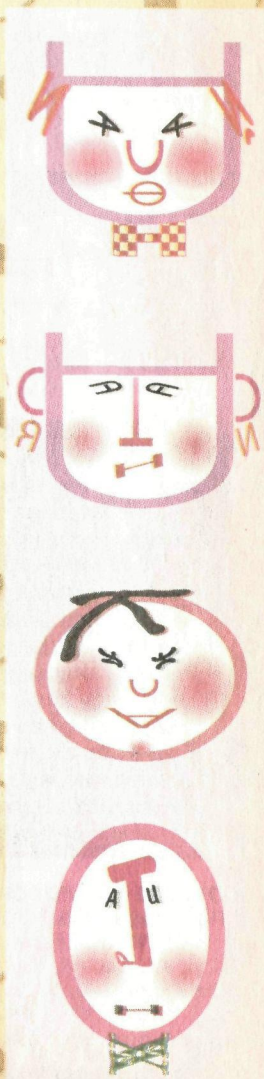


Помоги кошке добраться до дома

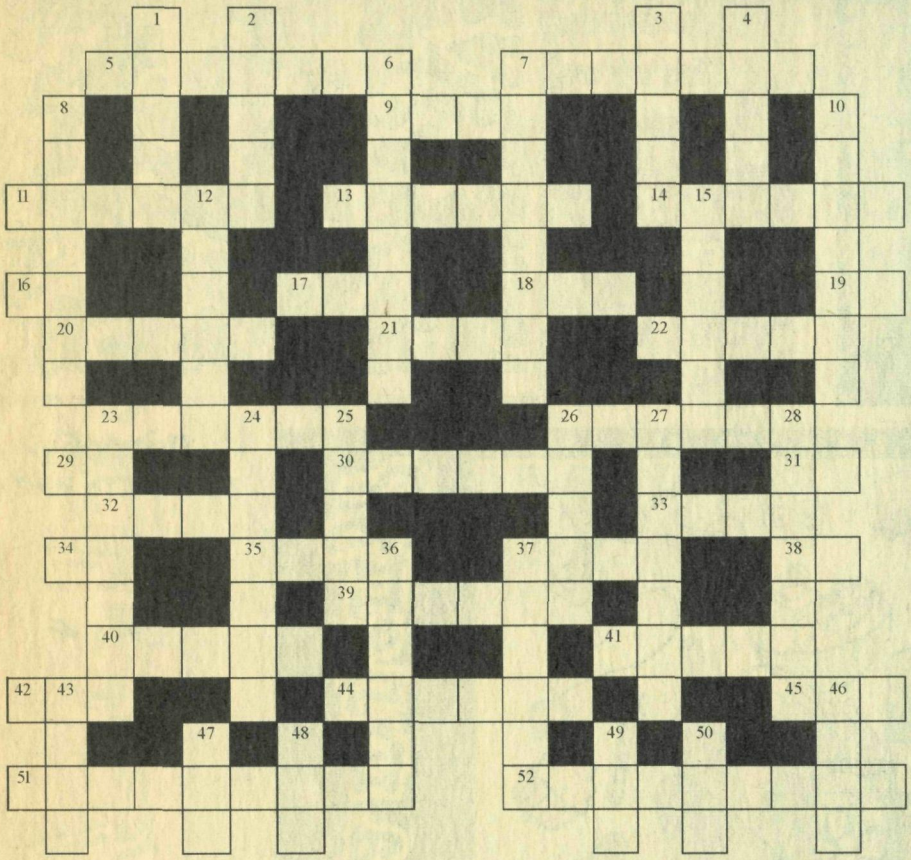
ПОДУМАЙ, КАК ДОЛЖНЫ ИДТИ РЕБЯТА, ЧТОБЫ ВЫЙТИ ИЗ ЭТОГО РАЗНОЦВЕТНОГО ЛАБИРИНТА?

Что не попало на плиту?

Попробуй прочесть имена



КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Именно эту вещь производили на фабрике дяди Кота Матроскина. 7. Шар, вращающийся вокруг любой планеты. 9. Герой мультфильма, который боялся собственного отражения в озере. 11. Пустыня в Африке. 13. На них лучше не наступать. 14. Футбольная команда, а также станция метро. 16. Половина фразы, которую говорит кукушка. 17. Низкий мужской голос или струнный музыкальный инструмент. 18. Он просил поднять ему веки. (рассказ Н.В. Гоголя). 19. Нота перед «ми». 20. Шахматная фигура в форме башни, ходящая только по прямой. 21. Золотая ... – средневековое монголо-татарское государство. 22. Его носят те, кому не нравятся собственные волосы. 23. Спортивное упражнение, которое можно сделать в длину, в высоту или с парашютом. 26. Музыкальный инструмент бардов. 29. Первая нота. 30. Магазин, где продают лекарства. 31. Предпоследняя нота. 32. Площадка возле дома или школы. 33. Густая болотная масса. 34. Это слово, говорит корова. 35. Река на Дальнем востоке. 37. Двойка. 38. Противоположность «нет». 39. Место, где что-нибудь прячут. 40. У птицы и самолета их два. 41. Шоколадка ...-вэй. 42. Единственное слово, которое знает лягушка. 44. В огороде..., а в Киеве дядька. 45. Выступающая часть лица, также необходима для очков. 51. Воздушная оболочка земли. 52. Пистолет с барабаном.

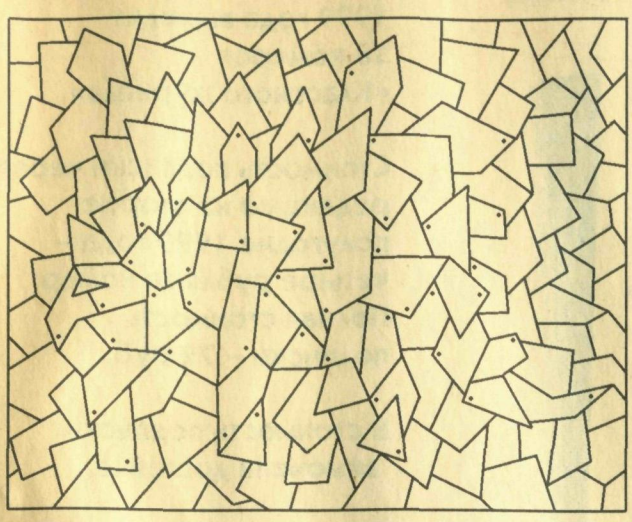
По вертикали: 1. Сильная вьюга. 2. Наемный работник попа (из сказки Пушкина). 3. Бывает партизанский, бывает пионерский, бывает строительный. 4. Мягкая мебель. 6. Автор стихотворения про деда Мазая и его ушастых друзей. 7. Там кормят обедами. 8. Самый известный граф - вампир. 10. Полутьма перед заходом солнца и наступлением ночи. 12. Дорога для поезда. 15. Поэма Гомера. 23. На этом предмете ночью спит голова. 24. Красивая птица с длинными ногами и шеей. 25. Крах, конец (нем. яз.). 26. Сетка для лежания, которую вешают между деревьями. 27. Самый известный затонувший корабль. 28. Сказочный босяк, обладатель лампы. 36. Дуга, дитя дождя и солнца. 37. Первопроходец (название одной из книг Ф. Купера). 43. Белый пушистый медицинский материал. 46. Время, в течение которого положено съесть первое, второе и третье. 47. Единственное достояние Лука Порея, на котором он обычно сушил белье (Дж. Родари). 48. 100 лет. 49. Плакучее дерево. 50. Волчок.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ИЗ ПЯТОГО НОМЕРА «КЛАССНОГО ЖУРНАЛА»

По горизонтали: 1. Собака. 4. Караван. 7. Ластик. 10 губа. 11. Клад. 12. Елка. 13. Овал. 14. Сдача. 17. Носки. 20. Лето. 22. Игра. 24. Алла. 26. Кепка. 27. Звон. 29. Ор. 30. Уж. 31. Вода. 32. Полка. 34. Туча. 35. Маршак. 38. Атаман. 42. Сто. 43. Ель. 44. Умка. 45. Жгут. 46. Плов. 47. Горб. 48. Жадина. 49. Чапаев.

По вертикали: 1. Селедка. 2. Будка. 3. Август. 4. Кобра. 5. Аист. 6 Нильс. 7. Людвиг. 8. Тыква. 9. Карлсон. 15. Дорога. 16. Чук. 18. Ода. 19. Кинжал. 20. Ландыш. 21. Спальник. 23. Азбука. 25. Левша. 28. Осада. 32. Паровоз. 33. Артемон. 35. Мираж. 36. Раунд. 37. Аркан. 39. Тигра. 40. Метла. 41. Носов.

КТО СПРЯТАЛСЯ?



Кто останется на рисунке, если закрасить все отмеченные точками участки?

13 ПРЕДМЕТОВ

В этой буквенной путанице спрятаны названия 13 предметов, которые есть у вас дома. Поищите внимательнее и угадайте, что нужно для сна, а что для обеда, куда ставят цветы, а куда книги. Чтобы найти эти названия, можно читать по горизонтали и вертикали, слева направо, справа налево, сверху вниз и снизу вверх.

О	Т	Т	О	И	Я	Е	Д	А	
Л	С	Е	Ч	К	Л	О	О	К	
Ь	Е	Л	С	Е	Л	Ы	П	Ш	
Т	В	С	О	Т	А	Р	Е	У	
А	И	З	О	А	А	К	Л	Д	
В	О	Р	Р	З	А	Ч	К	А	
К	А	К	В	А	Й	Н	И	Л	
Ш	У	Д	О	П	С	А	Р	К	
А	К	Л	О	П	Ы	Ч	А	С	

Анекдоты

– Дедушка, а ты был маленьким?
– Был, внучек.
– Ну и смеялись, наверное, ребята над твоей бородой и лысиной!

– Мама, правда, что люди от обезьяны произошли?
– Правда.
– То-то я смотрю, обезьян так мало стало.

Воскресенье. Птичий рынок. Идет Вася – на поводке белый медведь. Прошел один круг по рынку, второй. На третьем останавливает его милиция: «Товарищ, что вы тут с медведем ходите. Здесь с таким зверьем не положено». Вася отвечает: «Я только хочу посмотреть в глаза тому мужику, который мне в прошлом году продал маленького, беленького, пушистого хомячка».

– Ты зачем кинул кирпич в дядю Вована?
– Я больше не буду...
– А ему больше и не надо...

Учительница вносит в класс компьютер. Ставит на стол. Спрашивает учеников:
– Дети, сколько на столе компьютеров?
– Оди-ин.
С трудом вносит она в класс второй компьютер.
– Дети, сколько на столе компьютеров?
– Два-а.
Выбиваясь из сил, учительница втаскивает в класс третий компьютер.
– Дети, ну а теперь сколько на столе компьютеров?
– Три-и.
Вытирая пот со лба, учительница шепчет:
– А все ж с яблоками было както легче!

Сидит мужик на дереве в «Запорожце». Его спрашивают:
– Ты там чего делаешь?
– Я знал что «Запорожец» плохая машина, но чтобы он еще и собак боялся!

НЕ ОСТАНЬСЯ БЕЗ ЖУРНАЛА!

Комиксы • Детектив-клуб • Готовим вместе • Учимся рисовать • Головоломки

Классное фото • Новости • Самый-самый • Дорога скаута • Ребусы • Кроссворды

А также новая фантастика Кира Булычева!

Подписка на «Классный журнал»

Пожалуйста, заполните печатными буквами:

Ф. И. О.: _____
(полностью)

Адрес: _____
(Страна, индекс, нас. пункт, область,
_____
улица, дом/корп./кв.)
_____

Телефон: _____

Факс: _____

Всего оплачено: _____

☐ июль ☐ август ☐ сентябрь ☐ октябрь ☐ ноябрь ☐ декабрь

В течении второго полугодия 1999 года выходит 18 номеров «Классного журнала».

Стоимость подписки через редакцию на второе полугодие 1999 года – четыре рубля за номер. Полная стоимость подписки – 72 руб.

В стоимость подписки включена доставка.

Подписка оформляется с текущего номера на момент оплаты.

Банковские реквизиты:
ИНН 7706128372
ЗАО «Издательство «Открытые Системы»,
р/с 40702810438170101424
в Московском банке
АК СБ РФ г. Москвы, Краснопресненское ОСБ №1569;
к/с 30101810600000000342,
БИК 044525342.
Назначение платежа: «Подписка на «Классный журнал». НДС не облагается.»

Телефон для справок, горячая линия – (095) 253-76-92

Пожалуйста, заполните отрезную карточку и вышлите ее вместе с копией документа об оплате (квитанция почтового перевода или платежное поручение с отметкой банка) по факсу (095) 253-93-09, e-mail: xpress@osp.ru или по адресу: Россия, 123056, Москва, Электрический пер., д. 8, корп. 3